

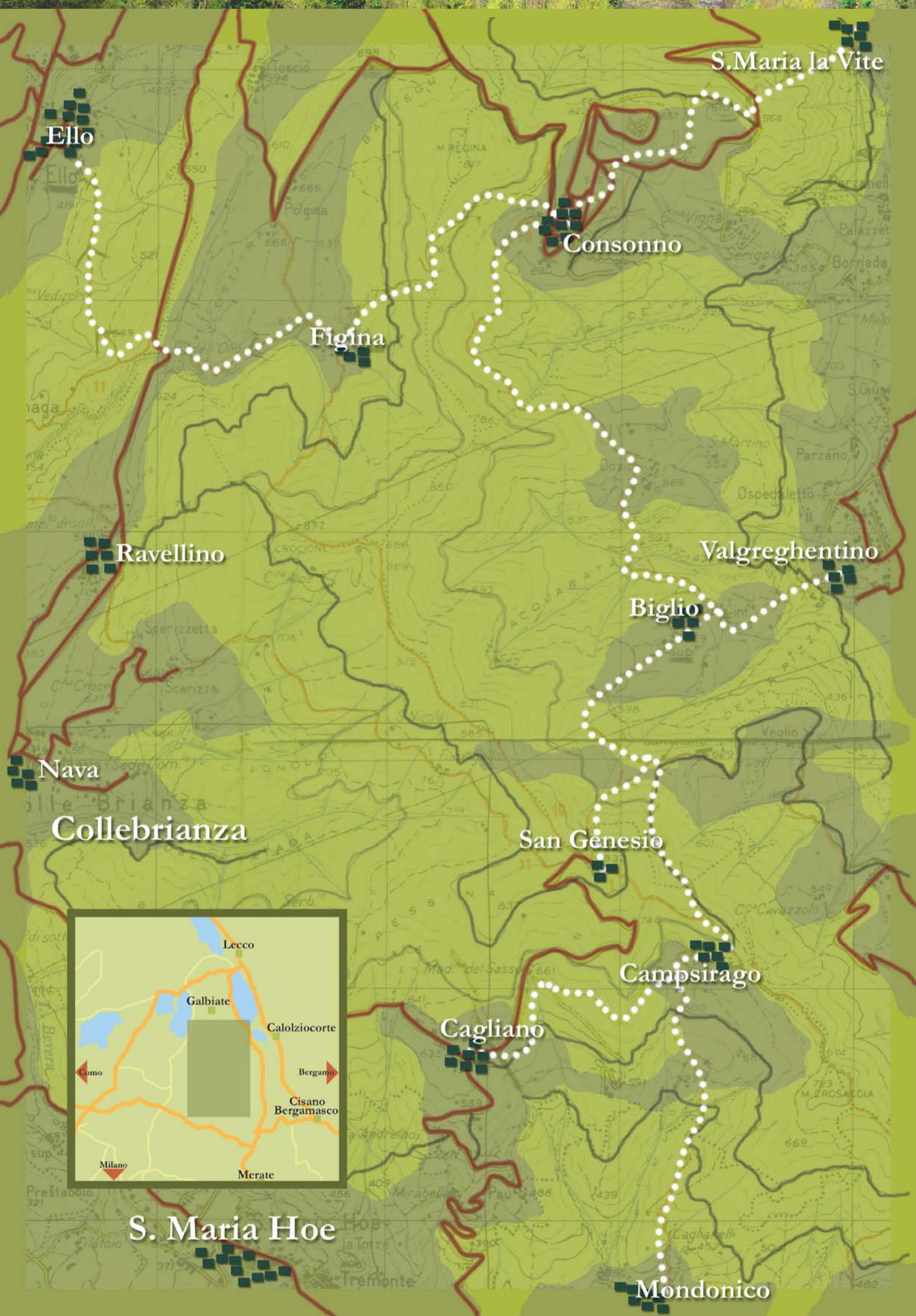
Scarlattine Teatro presenta

Il giardino

DELLE ESPERIDI

FESTIVAL DI TEATRO, MUSICA E POESIA NEI BORGHİ E SUI SENTIERI DEL MONTE DI BRIANZA

DALL'1 AL 10 LUGLIO 2005



Il giardino

DELLE ESPERIDI

FESTIVAL DI TEATRO, MUSICA E POESIA ALL'INSEGNA DEL CAMMINO ATTRAVERSO IL TERRITORIO E DELLA RICERCA TRA GENERI

Forme d'arte che si contaminano e ricerca tra generi, temi - guida de "I giardini delle esperidi 2005", prima edizione, si sperimentano nel territorio del distretto dei monti e dei laghi brianzani, intersecando materialmente e simbolicamente un cammino che collega Campsirago alla dorsale del San Genesio, passando per il cuore del Monte di Brianza, fino alle pendici del Monte Barro, nella cornice di Sala al Barro.

CAMMINARE ABITARE

L'intento è quello di "abitare" la dorsale del San Genesio e di "costruire" visioni che lingue e linguaggi molto remoti possono suggerirci. Attenzione alle pratiche quotidiane, alle manifestazioni del sentire individuale e collettivo, come il respirare, il dormire, il mangiare e il camminare. "Il camminare" è l'atto volontario più vicino ai ritmi involontari del corpo. Tende un ponte fra il fare e l'essere, e fa dell'essere un essere nel mondo. Si appunta non sulle linee di confine delle proprietà che tagliano a pezzi i terreni, ma sui sentieri che sono come una sorta di sistema circolatorio che

collega l'intero organismo. Il camminare, in tal modo, è l'antitesi del possedere. Esso postula un'esperienza mobile, gratuita e condivisibile della terra.

MAPPA E SENTIERI

Le linee di canto degli aborigeni australiani... la storia è la mappa, il paesaggio è la narrazione. Campsirago, Biglio, S. Maria la Vite, Consonno, Figina, Ello, Sala al Barro. I sentieri e questi antichi borghi del Monte di Brianza che ha dato il nome all'intera regione, centro di storie e narrazioni, sono il palcoscenico del festival.

LE ESPERIDI

Figlie di Atlante e di Esperide, ninfe di ponente, il loro giardino era presso il paese degli Iperborei ove custodivano un albero dalle mele d'oro, dono della Madre Terra a Era. Per prendere tre di quei frutti Eracle, non potendo entrare in quel giardino da cui nessun mortale poteva uscire, mandò Atlante. E dai tre frutti nacque l'arte, la musica e il teatro.

IL PROGRAMMA

Prerogativa delle proposte artistiche presentate nel programma e della collaborazione con i partecipanti è l'interesse verso forme d'arte contemporanea che presentano una forte connessione con il cammino, inteso come passaggio e memoria, luogo di sguardi ed incontri, nella cornice di spazi paesisticamente, architettonicamente e culturalmente significativi. Il festival vuole anche indagare il cammino dei segni, nella relazione con la ricerca tra generi, intesi sia come forme possibili dell'arte che come relazione tra femminile e maschile.

ScarlattineTeatro presenta

Il giardino DELLE ESPERIDI

FESTIVAL DI TEATRO, MUSICA E POESIA NEI BORGHI E SUI SENTIERI DEL MONTE DI BRIANZA

DALL'1 AL 10 LUGLIO 2005

PROGRAMMAZIONE E LUOGHI PRIMO WEEKEND

Venerdì 1 luglio 2005 - Campsirago

- ore 21.00 Concerto per chitarra classica con Andrea Dieci
ore 22.00 DUE di Renata Palminiello e Leonardo Capuano
ore 23.30 BRIANZA MADE ME film di Cristina Proserpio
ore 24.15 incontro con gli artisti e i promotori del festival

Per chi vuole camminare ritrovo a Mondonico, di fronte a Villa Maria, alle ore 19.30, per salire a piedi a Campsirago con gli accompagnatori del CAI di Calco

Sabato 2 luglio 2005 - Campsirago

- ore 21.00 ANCHE PER ME TANTO VALE VIVERE
letture di poesie e prose di e su Dorothy Parker,
di e con Lellia Serra, Ezio Bosso e Andrea Baruffardi
ore 22.00 LE MURA della compagnia AREAREA
ore 23.30 CICLONICA don Quisicotte in bicicletta della compagnia Stradevarie

Per chi vuole camminare ritrovo a Mondonico, di fronte a Villa Maria, alle ore 19.30, per salire a piedi a Campsirago con gli accompagnatori del CAI di Calco

Domenica 3 luglio 2005 - Biglio (Valgrehgentino) - S. Maria la Vite (Olginate) - Valgrehgentino

Biglio

- ore 17.30 IL PRINCIPE FELICE fiaba in musica della compagnia di Anna Mascino

S. Maria la Vite

- ore 21.00 CIRCO POLENTA spettacolo di Ambaradan e Teatro Distratto

Valgrehgentino

- ore 22.00 BRACCIANTI spettacolo della compagnia Armamaxa

Ritrovo a Valgrehgentino, alla piazza del Municipio, alle ore 16.00, per salire a piedi a Biglio con gli accompagnatori del CAI di Calco

LA SETTIMANA PRIMA DEL FESTIVAL

Su prenotazione per le scuole materne ed elementari del territorio **LEGATI DA UN FILO**, progetto nella natura di Accademia delle Arti per l'Infanzia

I LABORATORI: DA SABATO 2 LUGLIO A SABATO 9 LUGLIO - CAMPSIRAGO SALA AL BARRO FIGINA ELLO

Le porte della percezione. TeatroNatura, genius loci e il divenire delle stagioni.

Laboratorio teatrale nella natura condotto da Sista Bramini e Francesca Ferri. da lunedì 4 a giovedì 7 luglio (Figina). Massimo 25 partecipanti.

Laboratorio sulle suggestioni dal testo "Nulla" di Marcello Fois

condotto da Renata Palminiello da domenica 3 luglio a venerdì 8 luglio (Sala al Barro). Massimo 20 partecipanti.

Passo passo, laboratorio di elaborazione narrativa

a partire dall'incontro con un territorio e la sua scoperta. Attraverso il camminarvi come il sostarvi ricostruire una geografia e le storie da essa emergenti, strettamente connesse con l'esperienza umana dell'abitare, condotto da Cinzia Airoidi e Monica Parmagnani (Ello). Massimo 20 partecipanti.

Ritmologia. La musica delle ossa

Percezione, contatto, canto, improvvisazione vocale e percussioni, condotto da Gianluca Maroccia. Sabato 2 luglio e domenica 3 luglio (Campsirago), in collaborazione con Legambiente. Massimo 20 partecipanti.

PROGRAMMAZIONE E LUOGHI SECONDO WEEKEND

Giovedì 7 luglio 2005 - Figina (Galbiate)

- ore 19.00 dimostrazione di lavoro
Le porte della percezione. TeatroNatura, genius loci e il divenire delle stagioni.
ore 21.30 Studio sulle staffette partigiane: Les revenantes - voci di resistenza di ScarlattineTeatro
ore 22.30 Studi sulle stelle, la scienza e i miti di ScarlattineTeatro/LIS/Laboratuar

Venerdì 8 luglio 2005 - Consonno (Olginate)

- Costruzione di un percorso tra gli eventi della serata: dimostrazioni di lavoro dal Laboratorio sulle suggestioni dal testo "Nulla" di Marcello Fois
ore 21.00 MARTIRIUM SANCTORUM, spettacolo della Compagnia Delle Ali
ore 22.30 GUARDARE I SUONI ASCOLTANDO PER IMMAGINI, concerto e videoproiezioni di Quartet Project.
ore 23.30 DEUTSCHE REQUIEM, spettacolo del Teatro delle Ombre

Per chi vuole camminare ritrovo a Olginate, presso la piazza del Municipio, alle ore 19.00, per salire a piedi a Consonno con gli accompagnatori del CAI di Calco.

Sabato 9 luglio 2005 - Ello

Piazza del Municipio, ore 20.30, percorsi e narrazioni tra le filande del Monte di Brianza, dal laboratorio passo passo

- ore 21.30 SCIROCCO della compagnia ScarlattineTeatro (villa Amman)
ore 23.00 LA TRISTE STORIA DI UN ALTRO DIAVOLO della compagnia Riserva Canini (villa Amman)

Domenica 10 luglio 2005 - da Figina (Galbiate) a Ello

- ore 19.30 DEMETRA E PERSEFONE, di O Thiasos TeatroNatura (Figina)
ore 21.30 discesa lungo il sentiero da Figina ad Ello con le VARIE STELLE DELL'ORSA, canti leopardiani nella natura, della compagnia Teatro Invito
ore 22.30 SYMPHONIA, di Erbamil e Ambaradan (municipio di Ello)

Per chi vuole camminare ritrovo a Ello, presso la piazza del Municipio, alle ore 18.00, per salire a piedi a Figina con gli accompagnatori del CAI di Calco.

Con il contributo di:



Comunità Montana del Lario Orientale

Comune di Colle Brianza
Comune di Ello
Comune di Galbiate
Comune di Olginate
Comune di Valgrehgentino



Sponsor privati:
Gruppo Peccenini

In collaborazione con:
Legambiente
CAI sezione di Calco

Il giardino DELLE ESPERIDI

SCARLATTINEPROGETTI SCARLATTINETEATRO

Direzione artistica e organizzativa:

Michele Losi e Eugenia Neri
Responsabile tecnico: Cinzia Airoidi
Ufficio stampa: Ilaria Bartolozzi e Maddalena Colombi
Staff tecnico e di ideazione: Alessandra Botta, Tania Corradini, Giulietta Debernardi, Anna Fascendini, Felix Fermaglia, Monica Parmagnani, Giuseppe Schembri Bonaci, Joseph Scicluna, Filippo Ughi, Roberta Vigna
Web e grafica: Silvia Ruju

Si ringraziano per la collaborazione: Chiara Bonfanti e Giuseppina Cogliardi, l'associazione degli abitanti di Campsirago e tutti gli abitanti dei paesi coinvolti, Pece e Pietro Peccenini, Giorgio e Alberto di Arteinfanzia, Luca e il festival L'Ultima Luna d'Estate di Teatro Invito, Antonella e le LIS, Matteo, Soledad e Martino, Alma Rosè, Eccentrici Dadarò, tutti gli artisti che con la propria grande disponibilità ci hanno consegnato questa programmazione.

BIGLIETTI

intera serata: 15 euro
ridotto: 10 euro
singolo spettacolo: 8 euro
ridotto: 6 euro

chi sale a piedi lungo i percorsi CAI ha diritto al biglietto ridotto

i ragazzi con meno di 14 anni non pagano

abbonamento a tutti gli spettacoli del festival:
45 euro

LABORATORI

iscrizione: 120 euro



Informazioni e prenotazioni

tel. 348.6600187
www.scarlattineteatro.it
info@scarlattineteatro.it